

令和2年5月登録本(児童向き)

| No. | 分類 | 図書 記号 | コー ナー | 書名(本の題名) | 著者 | 出版社 |
|-----|----|----------|----------|--|---|-------------------------------|
| 1 | 00 | | | アベベのぼうけん かんどうの下巻 プログラムすごろく | 佐藤 雅彦 石澤 太祥 貝塚 智子さく ダイスケ・ホンゴリアンえ | 小学館 |
| 2 | 29 | | | もっと調べる世界と日本のつながり 1 韓国 | 井田 仁康監修 | 岩崎書店 |
| 3 | 29 | | | もっと調べる世界と日本のつながり 2 アメリカ | 井田 仁康監修 | 岩崎書店 |
| 4 | 29 | | | もっと調べる世界と日本のつながり 4 サウジアラビア | 井田 仁康監修 | 岩崎書店 |
| 5 | 29 | | | もっと調べる世界と日本のつながり 5 日本と結びつきの強い国ぐに | 井田 仁康監修 | 岩崎書店 |
| 6 | 31 | | YA | きみのまちに未来はあるか? 「根っこ」から地域をつくる | 除本 理史 佐無田 光著 | 岩波書店 |
| 7 | 33 | | | 未来を生きる力 FP技能士 | SAKU株式会社原作・FP監修 臼土 きね作画 | 金融財政事情研究会 |
| 8 | 33 | | | みんなを支える生命保険 生き方と自助のひみつ | こめ助まんが 入澤 宣幸構成 | 学研プラス |
| 9 | 33 | | | モノのねだん事典 高すぎ? 安すぎ! ? | 大澤 裕司文 死後くん絵 | ポプラ社 |
| 10 | 36 | | | どんなしごと? 船員さんのしごと | WILLこども知育研究所構成/文 | 学研プラスコンテンツプロデュース部学びソリューション事業室 |
| 11 | 38 | | | ビジュアル日本の住まいの歴史 1 古代 | 小泉 和子監修 家具道具室内史学会著 | ゆまに書房 |
| 12 | 51 | | | セメントのひみつ | 工藤 ケンまんが オフィス・イディオム構成 | 学研プラス |
| 13 | 51 | | | 知ってる? アップサイクル 1 もうひとつのリサイクル アップサイクルってなに? | 「知ってる? アップサイクル」 編集委員会編 | さ・え・ら書房 |
| 14 | 52 | | | 熊本城復活大作戦 地震から二十年かけて進む道のり | 佐和 みずえ著 | くもん出版 |
| 15 | 59 | | | ふかふかパンのひみつ | | ひさかたチャイルド |
| 16 | 62 | | | トマトの大百科 | 中野 明正編 | 農山漁村文化協会 |
| 17 | 78 | | | 忍者 | | 学研プラス |
| 18 | 79 | | | チェス | 伝承遊びを伝える会著 | 文溪堂 |
| 19 | 81 | | | ドラえもん探究ワールド日本語のひみつ | 藤子・F・不二雄まんが 藤子プロ監修 山本 真吾監修 | 小学館 |
| 20 | 90 | シ | | 詩をつくらう 3 自分だけの詩集をつくらう、朗読しよう | 和合 亮一監修 | 汐文社 |
| 21 | 91 | タ | YA | 5分後に恋の結末 そして、誰かの恋がはじまる。 | 橘 つばさ 桃戸 ハル著 かとう れい絵 | 学研プラス |
| 22 | 91 | ハ | YA | 都会(まち)のトム&ソーヤ 外伝16.5 魔女が微笑む夜 | はやみね かおる著 にし けいこ画 | 講談社 |
| 23 | 91 | ヒ | | いろどり屋 | 廣嶋 玲子作 佐竹 美保絵 | 静山社 |
| 24 | 91 | マ | YA | みつきの雪 | 眞島 めいり作 牧野 千穂絵 | 講談社 |
| 25 | 91 | ム | | ちょきんばこのたびやすみ | 村上 しいこさく 長谷川 義史え | PHP研究所 |
| 26 | 93 | ア | | アナと雪の女王 2 | | KADOKAWA |
| 27 | 93 | ク | YA | そして誰もいなくなった | アガサ・クリスティー著 青木 久恵訳 | 早川書房 |
| 28 | 93 | ク | YA | 名探偵ポアロ オリент急行の殺人 | アガサ・クリスティー著 山本 やよい訳 | 早川書房 |
| 29 | E | ア | | たまごにいちゃんとげんちゃん | あきやま ただし作・絵 | 鈴木出版 |
| 30 | E | イ | | いきものづくし ものづくし 2 | しもかわら ゆみ他6名画 | 福音館書店 |
| 31 | E | イ | | いきものづくし ものづくし 3 | 大田黒 摩利他6名画 | 福音館書店 |
| 32 | E | イ | | かふんとみつ | 飯野 和好作 | 絵本塾出版 |
| 33 | E | イ | | てれるぜ 工藤直子詩集 | 工藤 直子詩 いもと ようこ絵 | 講談社 |
| 34 | E | カ | | エリック・カールのえいごがいっぱい | エリック・カール絵 | 偕成社 |
| 35 | E | ゴ | | とりあえずありがとう | 五味 太郎作 | 絵本館 |
| 36 | E | テ | | きょうりゅうたちのお一つとあぶない | ジェイン・ヨーレン文 マーク・ティグ絵 なかがわ ちひろ訳 | 小峰書店 |
| 37 | E | ト | | おくりもの | 豊福 まきこ作 | BL出版 |

令和2年5月登録本(児童向き)

| No. | 分類 | 図書記号 | コーナー | 書名(本の題名) | 著者 | 出版社 |
|-----|----|------|------|-----------|--|-----------|
| 38 | E | ブ | | えんぴつとケシゴム | カレン・キルパトリック ルイス・O.ラモス・ジュニア文 ヘルマン・ブランコ絵 高畑 正幸訳 | KADOKAWA |
| 39 | E | ワ | 母子 | ふかふかぼん! | 若菜 ひとし 若葉 きよこ作 | ひさかたチャイルド |