

The 2nd International art exhibition in MAKURAZAKI

第2回  
国際芸術賞展  
枕崎

枕崎市市制施行  
70周年記念事業

## 開催要項

【会 期】2019年7月21日(日)～9月16日(月・祝) 会期中無休

【会 場】枕崎市文化資料センター南浜館

【主 催】枕崎市・枕崎市教育委員会

【協力団体】枕崎国際芸術賞展支援協会

# 第2回 枕崎国際芸術賞展

開催要項

本展は国内国外を問わず広く作品を募集することにより、優れた作品の発表と鑑賞の場を提供し、芸術文化の発信地として、国際文化交流と地域文化の向上を図るものです。次のとおり開催要項を定めますので、創意あふれる作品をお寄せください。

- **主催** 枕崎市・枕崎市教育委員会
- **協力団体** 枕崎国際芸術賞展支援協会
- **会期** 2019年7月21日(日)～9月16日(月・祝) 58日間 会期中無休
- **会場** 枕崎市文化資料センター南浜館(鹿児島県枕崎市山手町175番地)
- **審査員** 千住 博(画家・京都造形芸術大学大学院教授)  
保科 豊巳(画家・東京藝術大学理事・副学長)  
曲 徳益(画家・台北芸術大学教授) -敬称略-
- **公募作品** 平面作品・立体作品
- **賞・賞金** 賞は平面・立体両部門共通とし、入選作品の中から右記の受賞者を決定します。

大賞	1点	200万円
準大賞	2点	100万円
佳作賞	5点	20万円
協賛賞	15点	10万円
- **所有権** 入賞作品のうち、大賞、準大賞の作品はそれぞれ賞金買い上げとなり、その場合所有権は主催者に帰属します。
- **発表** 審査結果は本人宛の郵送通知のほか、枕崎市ホームページでも公表(第2次審査)の予定。電話による問い合わせには応じません。
- **表彰式** 2019年7月21日(日)

## 応募作品規定

- **応募資格** 制限しません。
- **応募作品** 作品はコンクールに未発表のものとし、作成技法の種類は問いませんが、現代の芸術表現と解釈される作品であることとします。海外からの応募は、評価額5,000ドル以内の作品に限ります。
  - (1) 平面作品 ○50号(117cm×117cm)以内の大きさとし、壁掛け展示が可能であることとします。平面作品に準ずる壁掛けの工芸作品等も可です。
  - (2) 立体作品 ○一辺が70cmの立方体以内におさまることとし、ポール状の作品については高さを1m以内とします。
    - 組み立ての必要があるものは、詳細な指示図を添付してください。
    - 作品の材質・技法等は問いません。応募用紙No.2の技法、重量・大きさ、材質などの仕様を明記してください。

※怪我、火傷などに繋がる危険な造形物や、悪臭を発する素材の使用は避けてください。  
※作品中に使用される美術写真等については、必ず著作権者の承諾を得たうえで応募してください。仮に第三者から権利侵害、損害賠償等の主張がなされたとしても、応募者自らの責任で対処することとし、主催者は一切の責任を負いません。

■ **第1次審査出品料** 無 料

■ **第2次審査出品料** 1点につき7,000円(2点以上は、1点につき3,000円を追加する。)

○上記の出品料を、第1次審査通過の通知確認後、2019年5月22日までに、下記口座へ日本円で振り込んでください。振込人名義と応募者(依頼人)名は必ず同一のお名前をご使用ください。

締切期日までに入金を確認できないものは、審査対象外となります。なお、出品料は理由の如何に関わらず返金いたしませんのでご了承ください。振込手数料(海外送金手数料・リフティングチャージ手数料・関係銀行手数料)等は、応募者(依頼人)負担となります。

〔振込先〕 鹿児島銀行 枕崎支店 普通10015 枕崎市  
銀行コード [KAGOJPJT]

## ■ 応募方法

- “応募用紙”（※枕崎市ホームページ「枕崎国際芸術賞展」バナーからダウンロードできます）に必要事項を記入し、応募用紙No.2の制作意図や概要説明文は必ず日本語で表記してください。（日本語入力は、パソコンソフトでの変換文でも結構です。）書面で応募ください。（メール不可）
- 応募用紙等審査資料の返却はできませんので、ご了承ください。
- 応募に関する一切の費用は応募者の負担となります。また枕崎での交流会や授賞式参加に要する費用等も応募者の負担となります。
- 一人あたりの応募作品数は制限しません。
- 応募用紙による第1次審査の受付開始は2019年2月1日からとし、締め切り日は2019年3月25日必着とします。

### <同封するもの>

#### □ 応募用紙・作品写真

作品の全体写真については1作品につき同じものを3枚同封してください。より詳細な説明が必要な場合は、写真3枚×3種類（最大9枚）までは可とします。用紙に貼付せず同封してください。特に立体作品については、必要に応じて写真とともにスケッチ（応募用紙No.3）の提出も可とします。

#### □ 第1次審査結果送付用の返信封筒

第1次審査の結果を通知するための返信用封筒（定型封筒 12.0 × 23.5cm相当）に返信先の住所・氏名を記入して同封ください。日本国内からの応募者は、返送料金相当額の切手82円を添付してください。

※お申込みの際にご記入いただいた氏名、住所などの個人情報の運用については、主催者が適正に管理し、枕崎国際芸術賞展に関する送付や連絡など業務に必要と思われる目的のみに利用いたします。

※応募用紙をご希望の方は、枕崎市ホームページにある「枕崎国際芸術賞展」バナーからダウンロードしてください。（<http://www.city.makurazaki.lg.jp/>）

#### □ 応募用紙送付先：〒898-0013 鹿児島県枕崎市山手町175

枕崎市文化資料センター南浜館内「枕崎国際芸術賞展」事務局

## ■ 審 査

### 【第1次審査】2019年4月初旬

- 応募者より提出された応募用紙等により第1次審査を行います。
- <結果発表> 応募者全員に2019年4月20日までに通知いたします。郵便事情等により、若干の遅れが生じる場合があります。

### 【第2次審査】2019年6月3日～4日（枕崎市において公開審査）

- 第1次審査通過者は、作品を指定の期日までに指定の場所に搬入してください。（期日厳守）第2次審査で、入賞入選作品を決定します。
- 作品の搬入・搬出にかかる費用は、保険も含め、出品者ご自身の負担になります。
- 搬入費用は本人による元払いとし、事務局着払いで送りつけた作品は受け付けません。
- 海外への作品返送については、それぞれの返送料金を算出して本人にメールで連絡しますので、事務局口座へ日本円で入金してください。振込手数料（海外送金手数料・リフティングチャージ手数料・関係銀行手数料）等は、応募者負担となります。入金確認後に作品返送となります。
- 搬出指定期間を厳守してください。期日までに搬出手続きをされない作品については、保管の責任は負いませんので、あらかじめご了承ください。
- 個々の審査結果や入落選の理由等のお問い合わせには応じられません。

< 搬 入 > 「枕崎市文化資料センター南浜館」へ搬入  
2019年5月15日（水）～5月25日（土）9:00～16:30

< 搬 出 > 「枕崎市文化資料センター南浜館」から搬出  
(1) 選外搬出 2019年6月10日（月）～6月17日（月）9:00～16:30  
(2) 入選搬出 2019年9月24日（火）～9月30日（月）9:00～16:30

## ■ 著作権 展覧会の広告、宣伝、図録作成のための作品の撮影、複製の著作権は主催者に帰属します。

## ■ その他 保管展示などの際の天災、不可抗力による作品の損害については責任を負いません。 応募用紙の記載内容に変更が生じた場合は、事務局までご連絡ください。