

協力隊 が 行く!

今月の担当は
おうはし隊員です！



皆さん、こんにちは！
関係人口・移住担当の大橋です！
枕崎に来て2年半が経ちました！枕崎に来た当初、1年で東京に戻ると宣言していた私ですが、枕崎の魅力に取り憑かれ、協力隊の任期後も枕崎に残れるよう、絶賛調整中です。今後、任期後の取組も公表していきます。

枕崎ファンにさらに枕崎を好きになつてもらう！関係人口コミュニケーション推進事業を実施しました！

事業を振り返って感じたこと
主に鹿児島市在住の20～30代の男女に参加いただき、焼酎チームは枕崎の隠れたフォトスポットのSNP発信とマップの作成、金山チムは金山の歴史や魅力を詰め込んだ記事作成をしてくれました！参加者の中には初めて枕崎に来た方も多い、枕崎に関わる接点の創出、そして枕崎の魅力を知つてもらい、自分ごととして企画・発信してもらう場を創ることができました。

正直、事業企画段階では参加者に集まつてもらえるのか？3ヶ月間に渡るプロジェクトで上手く皆さんをリードできるのか？など不安は多かつたですが、最終日の皆さんとの笑顔や枕崎の地で仲良くなつてくれたこと、何より枕崎のことを自分で考えてくれる機会を提供できたことが本当にやつてよかったです。

手く皆さんをリードできるのか？など不安は多かつたですが、最終日の皆さんとの笑顔や枕崎の地で仲良くなつてくれたこと、何より枕崎のことを自分で考えてくれる機会を提供できたことが本当にやつてよかったです。

前職では、同僚との関係がラ

イバル意識に近く、契約件数な

ども成績が常に求められる環境

だつたそうです。「現在の職場は

年と歴史を重ねていくことでしょう。

少子化、人口減少が進む中ではあります

が、昔から伝わるもの、新しく作り出すもの、地域にとってのいろいろな宝を育てていくことで地域にチカラを与えていく、「あと百年、これでいく。」そんな思いが大事だと感じた、今年の正月でした。

このことばが頭に甦つてきたのはきつかけがあります。

月3日、立神正月相撲が開催されました。

250年以上の間、

立神地区に伝わる伝統行事も、

3日、相撲場の周りは地域の皆さんをはじめ多くの関係者の熱

気であふれています。

枕崎の正月には立神相撲がよく似合う、

と感じることです。

2日は、小江平公民館で「はまでご」の行事もありました。

子どもたちが転がつてくるダイダイに矢を放つこの伝統行事も、

地域の皆さん之力で続いています。

5日は、田布川集落の「鬼火焚き」の会場に伺いました。

こちらは、過疎化が進む地域を盛り上げていこうと始まり今年で

12回目を数える行事です。

この行事もこれから先、次の10年、20

年と歴史を重ねていくことでしょう。

少子化、人口減少が進む中ではあります

が、昔から伝わるもの、新しく作り出すもの、地域にとってのいろいろな宝を育てていくことで地域にチカラを与えていく、「あと百年、これでいく。」そんな思いが大事だと感じた、今年の正月でした。

このことばが頭に甦つてきたのはきつかけがあります。

月3日、立神正月相撲が開催されました。

250年以上の間、

立神地区に伝わる伝統行事も、

3日、相撲場の周りは地域の皆さんをはじめ多くの関係者の熱

気であふれています。

枕崎の正月には立神相撲がよく似合う、

と感じることです。

2日は、小江平公民館で「はまでご」の行事もありました。

子どもたちが転がつてくるダイダイに矢を放つこの伝統行事も、

地域の皆さん之力で続いています。

5日は、田布川集落の「鬼火焚き」の会場に伺いました。

こちらは、過疎化が進む地域を盛り上げていこうと始まり今年で

12回目を数える行事です。

この行事もこれから先、次の10年、20

年と歴史を重ねていくことでしょう。

少子化、人口減少が進む中ではあります

が、昔から伝わるもの、新しく作り出すもの、地域にとってのいろいろな宝を育てていくことで地域にチカラを与えていく、「あと百年、これでいく。」そんな思いが大事だと感じた、今年の正月でした。

このことばが頭に甦つてきたのはきつかけがあります。

月3日、立神正月相撲が開催されました。

250年以上の間、

立神地区に伝わる伝統行事も、

3日、相撲場の周りは地域の皆さんをはじめ多くの関係者の熱

気であふれています。

枕崎の正月には立神相撲がよく似合う、

と感じることです。

2日は、小江平公民館で「はまでご」の行事もありました。

子どもたちが転がつてくるダイダイに矢を放つこの伝統行事も、

地域の皆さん之力で続いています。

5日は、田布川集落の「鬼火焚き」の会場に伺いました。

こちらは、過疎化が進む地域を盛り上げていこうと始まり今年で

12回目を数える行事です。

この行事もこれから先、次の10年、20

年と歴史を重ねていくことでしょう。

少子化、人口減少が進む中ではあります

が、昔から伝わるもの、新しく作り出すもの、地域にとってのいろいろな宝を育てていくことで地域にチカラを与えていく、「あと百年、これでいく。」そんな思いが大事だと感じた、今年の正月でした。

このことばが頭に甦つてきたのはきつかけがあります。

月3日、立神正月相撲が開催されました。

250年以上の間、

立神地区に伝わる伝統行事も、

3日、相撲場の周りは地域の皆さんをはじめ多くの関係者の熱

気であふれています。

枕崎の正月には立神相撲がよく似合う、

と感じることです。

2日は、小江平公民館で「はまでご」の行事もありました。

子どもたちが転がつてくるダイダイに矢を放つこの伝統行事も、

地域の皆さん之力で続いています。

5日は、田布川集落の「鬼火焚き」の会場に伺いました。

こちらは、過疎化が進む地域を盛り上げていこうと始まり今年で

12回目を数える行事です。

この行事もこれから先、次の10年、20

年と歴史を重ねていくことでしょう。

少子化、人口減少が進む中ではあります

が、昔から伝わるもの、新しく作り出すもの、地域にとってのいろいろな宝を育てていくことで地域にチカラを与えていく、「あと百年、これでいく。」そんな思いが大事だと感じた、今年の正月でした。

このことばが頭に甦つてきたのはきつかけがあります。

月3日、立神正月相撲が開催されました。

250年以上の間、

立神地区に伝わる伝統行事も、

3日、相撲場の周りは地域の皆さんをはじめ多くの関係者の熱

気であふれています。

枕崎の正月には立神相撲がよく似合う、

と感じることです。

2日は、小江平公民館で「はまでご」の行事もありました。

子どもたちが転がつてくるダイダイに矢を放つこの伝統行事も、

地域の皆さん之力で続いています。

5日は、田布川集落の「鬼火焚き」の会場に伺いました。

こちらは、過疎化が進む地域を盛り上げていこうと始まり今年で

12回目を数える行事です。

この行事もこれから先、次の10年、20

年と歴史を重ねていくことでしょう。

少子化、人口減少が進む中ではあります

が、昔から伝わるもの、新しく作り出すもの、地域にとってのいろいろな宝を育てていくことで地域にチカラを与えていく、「あと百年、これでいく。」そんな思いが大事だと感じた、今年の正月でした。

このことばが頭に甦つてきたのはきつかけがあります。

月3日、立神正月相撲が開催されました。

250年以上の間、

立神地区に伝わる伝統行事も、

3日、相撲場の周りは地域の皆さんをはじめ多くの関係者の熱

気であふれています。

枕崎の正月には立神相撲がよく似合う、

と感じることです。

2日は、小江平公民館で「はまでご」の行事もありました。

子どもたちが転がつてくるダイダイに矢を放つこの伝統行事も、

地域の皆さん之力で続いています。

5日は、田布川集落の「鬼火焚き」の会場に伺いました。

こちらは、過疎化が進む地域を盛り上げていこうと始まり今年で

12回目を数える行事です。

この行事もこれから先、次の10年、20

年と歴史を重ねていくことでしょう。

少子化、人口減少が進む中ではあります

が、昔から伝わるもの、新しく作り出すもの、地域にとってのいろいろな宝を育てていくことで地域にチカラを与えていく、「あと百年、これでいく。」そんな思いが大事だと感じた、今年の正月でした。

このことばが頭に甦つてきたのはきつかけがあります。

月3日、立神正月相撲が開催されました。

250年以上の間、

立神地区に伝わる伝統行事も、

3日、相撲場の周りは地域の皆さんをはじめ多くの関係者の熱

気であふれています。

枕崎の正月には立神相撲がよく似合う、

と感じることです。

2日は、小江平公民館で「はまでご」の行事もありました。

子どもたちが転がつてくるダイダイに矢を放つこの伝統行事も、

地域の皆さん之力で続いています。

5日は、田布川集落の「鬼火焚き」の会場に伺いました。

こちらは、過疎化が進む地域を盛り上げていこうと始まり今年で

12回目を数える行事です。

この行事もこれから先、次の10年、20

年と歴史を重ねていくことでしょう。

少子化、人口減少が進む中ではあります

が、昔から伝わるもの、新しく作り出すもの、地域にとってのいろいろな宝を育てていくことで地域にチカラを与えていく、「あと百年、これでいく。」そんな思いが大事だと感じた、今年の正月でした。

このことばが頭に甦つてきたのはきつかけがあります。

月3日、立神正月相撲が開催されました。

250年以上の間、

立神地区に伝わる伝統行事も、