



審査会の様子(8月23日)

9月11日から南浜館で開催される第3回「枕崎国際芸術賞展」展覧会に先立ち、入賞・入選を決める第2次審査(最終審査)が、8月23日、南浜館で行われました。4名の審査員による審査の結果、中原未央さん(福岡県)の平面作品「記憶-tomato」と「Inside」の2点が大賞を受賞しました。

今回は、過去最高の応募数となる1128点(平面911点、立体217点)の作品が出品され、7月26日に行われた第1次審査(WEB審査)の結果、69点(平面55点、立体14点)が第2次審査へ進みました。第2次審査は実際の作品を審査員が一つ一つ審査を行い、その結果62点(平面48点、立体14点)が入賞・入選を果たしました。

審査会終了後の記者会見で、審査員で東京藝術大学名誉教授の絹谷幸二さんは「今回の公募展はレベルが高い良い作品が多く集まり、選んでいる方が作品から選ばれているような面持ちで審査させていただきました。大賞作品はコロナ禍という抑圧された時代を余すことなく描いており、鮮やかな色使いからそんな時代にも希望はあると言ってくれているのではないかと感じさせてくれました。受賞された皆さんはそれぞれに独自の個性を確立されていて、今後がますます楽しみだと感じました」と話していました。

審査会 「高いレベルに感動」の声 過去最多の応募数

開催

The 3rd International art exhibition in MAKURAZAKI

第3回
枕崎
国際芸術賞展

【会期】
2022年9月11日(日)～
10月16日(日) ※会期中無休

【会場】
枕崎市文化資料センター南浜館
〒898-0013 鹿児島県枕崎市山手町175
電話 0993(72)9998

【開館時間】
午前9時～午後5時 ※入館は午後4時30分まで

【観覧料】
大人1000円、高校・大学生800円、中学生以下無料
(前売券:大人800円、高校・大学生600円、団体割引等あり)



〈枕崎市ホームページ〉
<http://www.city.makurazaki.lg.jp/>



第2回 枕崎国際芸術賞展 大賞作品 全民玉(東京都) 「雲隠れ1」

- 主催：枕崎市／枕崎市教育委員会 ●助成：一般財団法人自治総合センター／かぎん文化財団
- オフィシャルスポンサー：薩摩酒造株式会社 ●協賛：枕崎市漁業協同組合／枕崎水産加工業協同組合／枕崎市茶業協議会／枕崎建設業組合
- 株式会社枕崎市かつお公社／株式会社マルハチ・テクノロジー／本坊酒造株式会社／株式会社ディ・シティ／株式会社LocoNet
- 株式会社南日本リビング新聞社 ●後援：鹿児島県／南日本新聞社／朝日新聞社／読売新聞西部本社／毎日新聞社／NHK鹿児島放送局
- MBC南日本放送／KKB鹿児島放送／KTS鹿児島テレビ／KYT鹿児島読売テレビ／μFMエフエム鹿児島(順不同)
- 協力団体：枕崎国際芸術賞展支援協会／枕崎市文化協会

- チケットぴあ
Pコード:686214
- チケット販売
(鹿児島市)
高木画荘
099-225-0231
大谷画材
099-222-2993

優秀賞

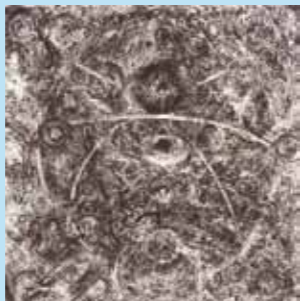
出品者：ウスイショウコ
(福岡県)



「だだん、だだんだ、だん」
[立体作品]

準大賞

出品者：植村恭子(鹿児島県)



「明滅のハーモニー～いつかたより来りて、いつかたかへ去る」
[平面作品]

大賞

出品者：中原未央(福岡県)



「記憶 -tomato」
[平面作品]

優秀賞

出品者：大木春菜(秋田県)



「R-XX」
[立体作品]

優秀賞

出品者：星加民雄(熊本県)



「時空への扉-波動
2022-R32」
[平面作品]

「Inside」
[平面作品]